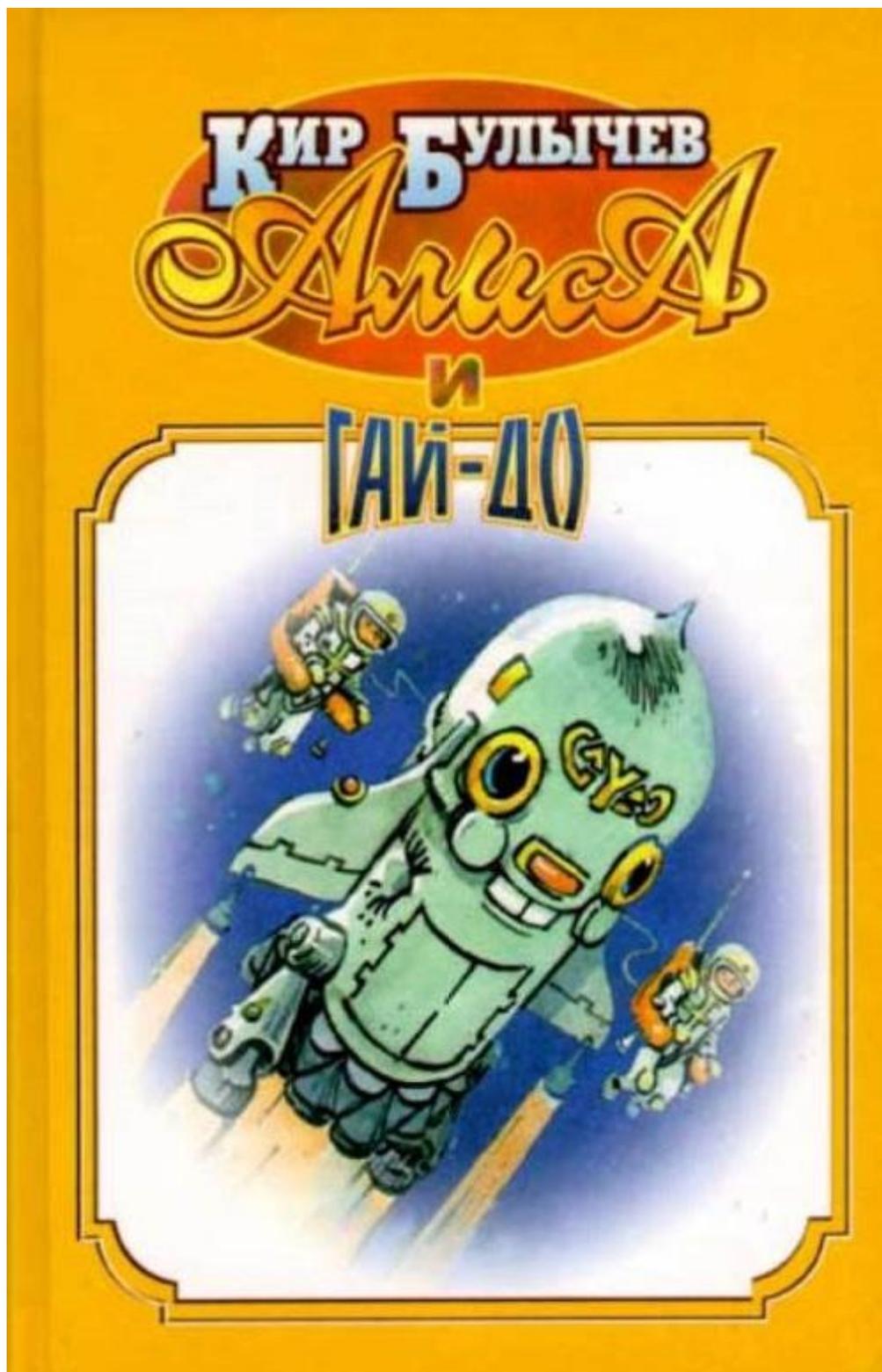


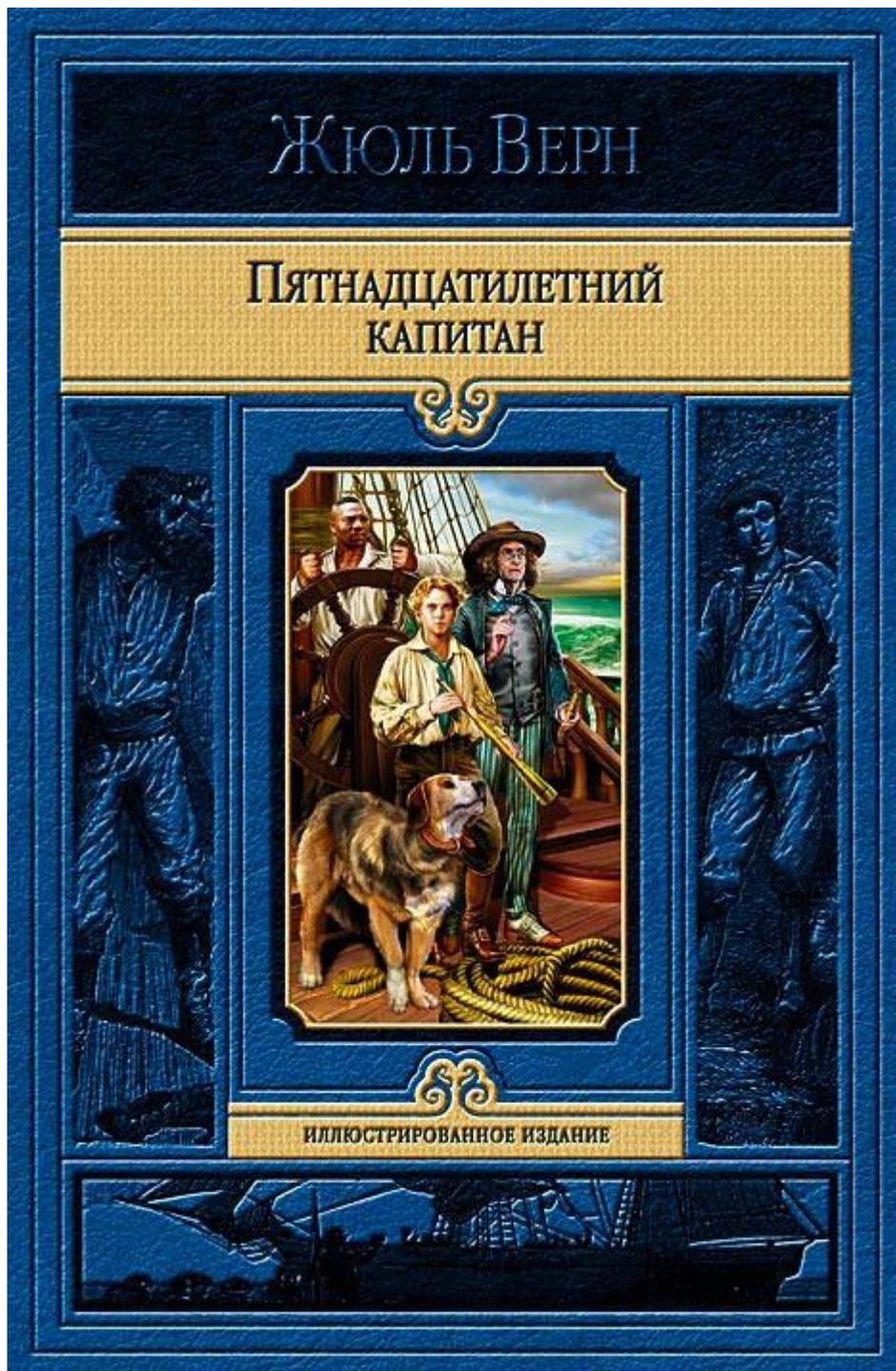
Книги для подростков 12-14 лет

В списке представлены книги зарубежных и отечественных авторов «о нравственных и психологических исканиях души и преобразении личности». Эти проблемы волнуют подростков, ибо «самые сокровенные, самые важные решения принимаются только внутри собственного сердца». Книги будут интересны не только подросткам, но и их родителям.



Булычев Кир. Гай-до. Город без памяти. – Любое издание 6+

Приключения Алисы Селезневой продолжаются. Эти повести расскажут о том, как Алиса и ее друзья познакомились с разумным кораблем, проиграли космические гонки, отыскивали Атлантиду и пережили много других приключений благодаря взаимопониманию, поддержке, дружбе.



Верн Жюль. Пятнадцатилетний капитан. – Любое издание 12+

Французский писатель Жюль Верн на протяжении почти двух столетий остаётся одним из любимых писателей мальчишек и девчонок всего мира. Его книги полны невероятных приключений и фантастических предвидений. События романа переносят читателя на борт китобойного судна «Пилигрим». Волею судьбы,

командование кораблем берет на себя юнга - Дик Сэнд. Красочные описания природы, напряженные диалоги, увлекательнейший сюжет, накал столкновения добра и зла и бесконечная вера в человеческое благородство захватывают и не отпускают читателя до самой последней страницы романа.



Думбадзе Н. В. Я, бабушка, Илико и Илларион: роман. – Любое издание 12+

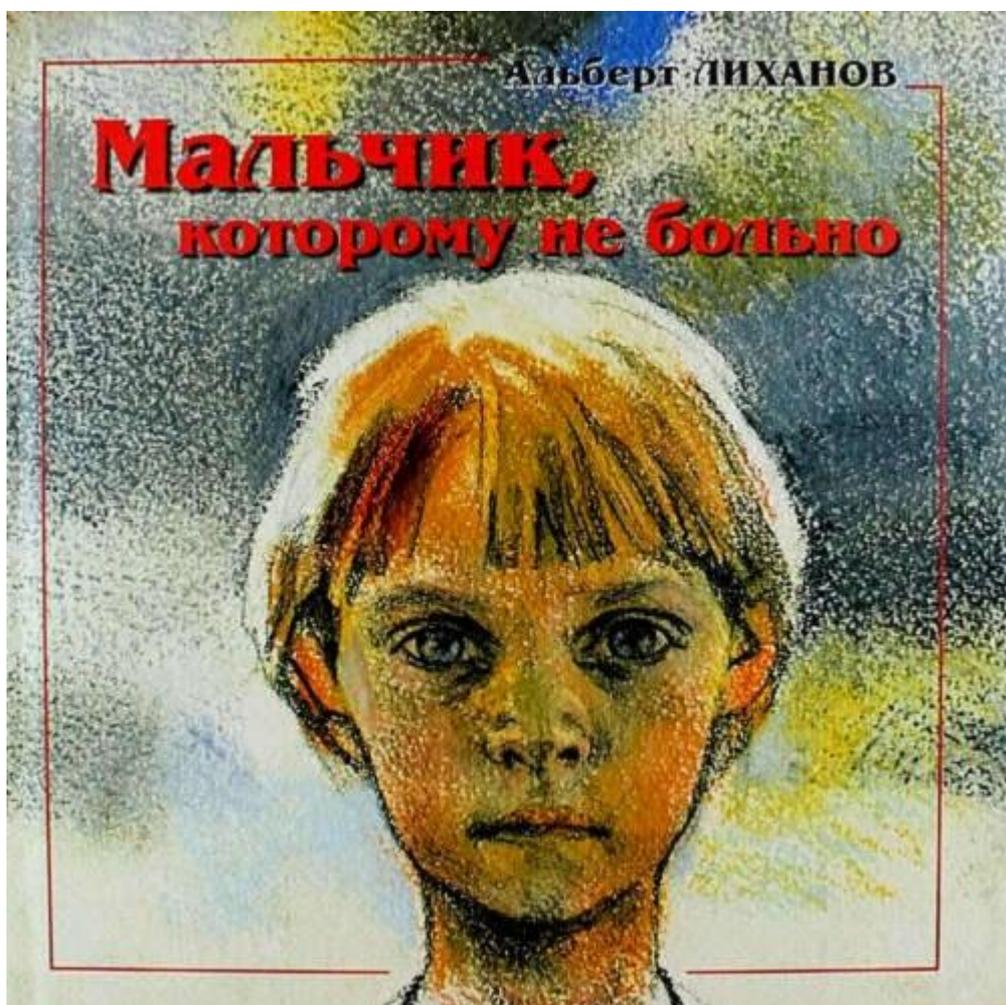
Роман о юношестве, о первой любви, о духовной близости людей разных поколений. Впервые роман был напечатан в 1959 году на страницах грузинского молодежного журнала и с тех пор переиздавался много раз. По книге был снят фильм, который шел

с большим успехом. Главный герой романа – Зурикела Вашаломидзе – растет в горной деревушке без отца и без матери. Военное время, сиротство, недоедание, холод, постоянная тревога. Но Зурикела – озорник, его озорным проделкам нет конца, его остроты бесконечно изобретательны и бьют точно в цель. И остальные персонажи, под стать Зурикеле, за словом в карман не полезут. Но смех их искренен и щедр, в нем нет зла. Благодаря юмору они легче переживают невзгоды. Постепенно приходит понимание главного в жизни. Не напрасно в конце романа из уст Зурикелы звучит такая фраза: «...у меня, кроме моей деревни, бабушки, Илико и Иллариона, на свете нет никого и ничего...».



Жвалевский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее 12+ Издательство: Время, 2009 Серия: Время – детство

Роман порадует и больших, и маленьких поклонников этих авторов. Первые смогут вернуться в своё советское детство (Советский Союз образца 1980 года), вторые попадут в недалёкое будущее – в 2018 год. Главные герои – пятиклассники Витя Шевченко и Оля Воробьева. Они живут в одном месте, но в разное время: он – советский пионер, она – «гостыя из будущего». Волею случая мальчик и девочка меняются местами, и Оля попадает в 1980 год, а Витя – в 2018-ый. Где лучше? Что интереснее: играть на компьютере или гулять во дворе? Что важнее: раскованность и свобода в чате или умение разговаривать, глядя друг другу в глаза? Словом, Оле, Вите и их друзьям предстоит немало испытаний перед тем, как дойти до счастливого финала. Да и как может быть иначе: какое б ни было «тысячелетье на дворе» - время всегда хорошее, и все зависит только от тебя!



Лиханов А. Мальчик, которому не больно. Девочка, которой все равно 12+ Издательство: Издательский, образовательный и культурный центр «Детство. Отрочество. Юность», 2010

Повести о детях, попавших в трудную жизненную ситуацию, принадлежат перу известного писателя и общественного деятеля Альберта Анатольевича Лиханова. Первая история про мальчика, больного церебральным параличом, на долю которого,

кроме неизлечимой болезни, выпадают тяжкие взрослые испытания. Вторая повесть о девочке-детдомовке Насте, пережившей жуткое потрясение в детстве. Как сложится ее жизнь, сумеет ли она противостоять судьбе? Это зависит от взрослых. И как хорошо, что на ее жизненном пути встречается равнодушный человек – студентка университета Ольга. Произведения способны разбередить душу и заставляют по-новому взглянуть на отношения в собственной семье.



Мурашева Е. Гвардия тревоги 12+ Издательство: Самокат, 2008 Серия: «Встречное движение»

Книга психолога и писателя Екатерины Вадимовны Мурашовой о современной российской школе, о педагогах, о «проблемных» подростках. Попав в 8 «А» из других

школ, Тая, Дима и Тимка оказываются «в стороне» от одноклассников. В новом классе нет «дедовщины», никого не травят, ни на ком не «ездят». Откуда же у новичков странное чувство обособленности, изолированности, порой переходящее в панику?! Не устояв перед искушением раскрыть тайну одноклассников, герои повести окажутся на пути понимания сложных нравственных механизмов в себе и в других. И перед каждым из ребят встанет необходимость сделать выбор.



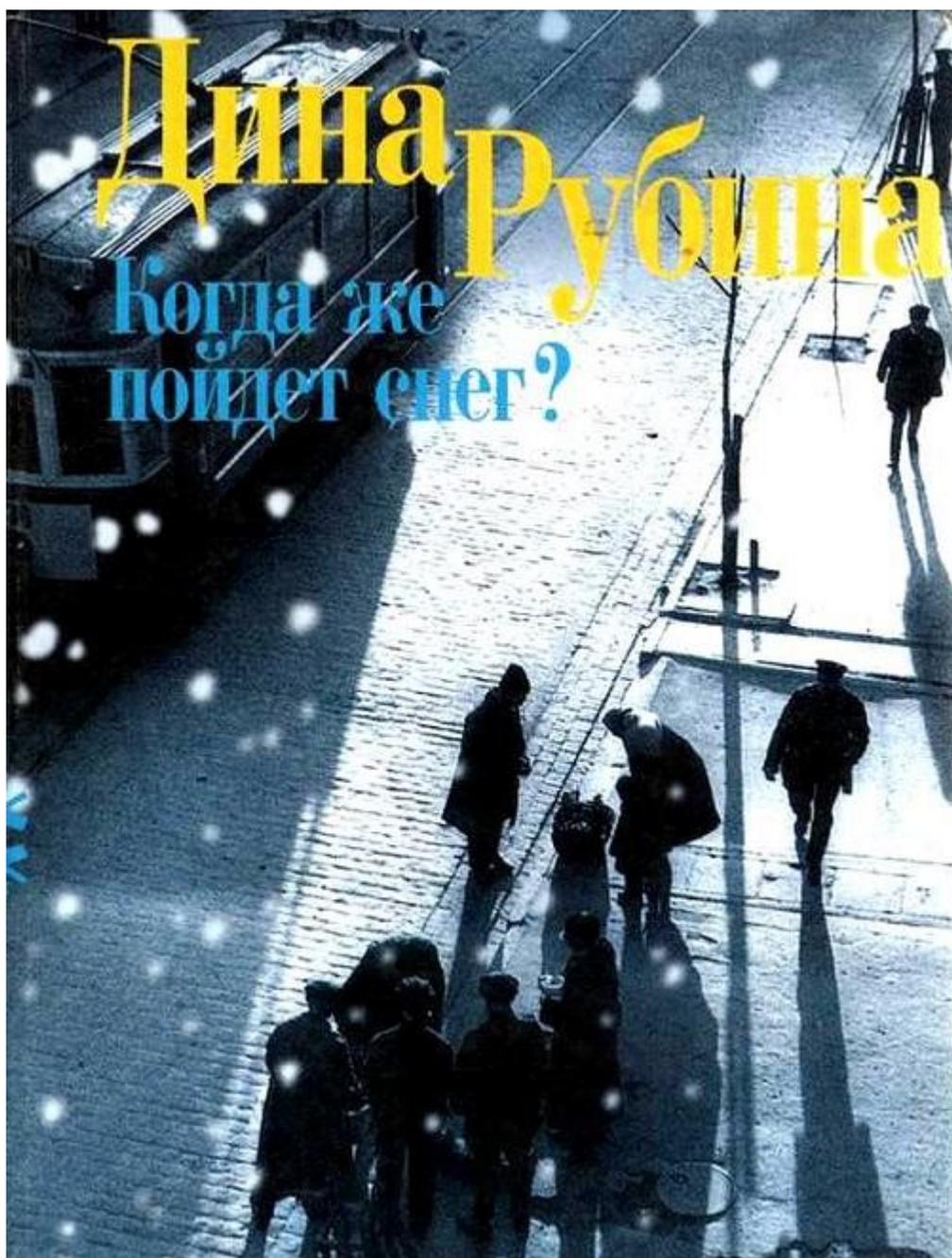
Патерсон К. Великолепная Гилли Хопкинс 12+ Издательство: Центр «Нарния», 2007 Серия: Тропа Пилигрима

Повесть о трудной девочке, которая пытается обрести чувство дома, несмотря на то, что ее постоянно отправляют то к одним, то к другим приемным родителям из-за ее якобы плохого поведения. Гилли начинает ненавидеть окружающих ее людей и втайне мечтает вернуться к родной матери, идеализируя ее, хотя мать ее бросила. С таким жизненным багажом она и прибыла в дом миссис Троттер, новой приемной матери. По ходу чтения будет интересно проследить процесс преобразования личности Гилли, путь взросления, отказ от иллюзий и стереотипов, принятия реалий жизни с ее требованиями к человеку. В серии «Тропа Пилигрима» вышли еще восемь книг зарубежных авторов, которые также заслуживают внимания.



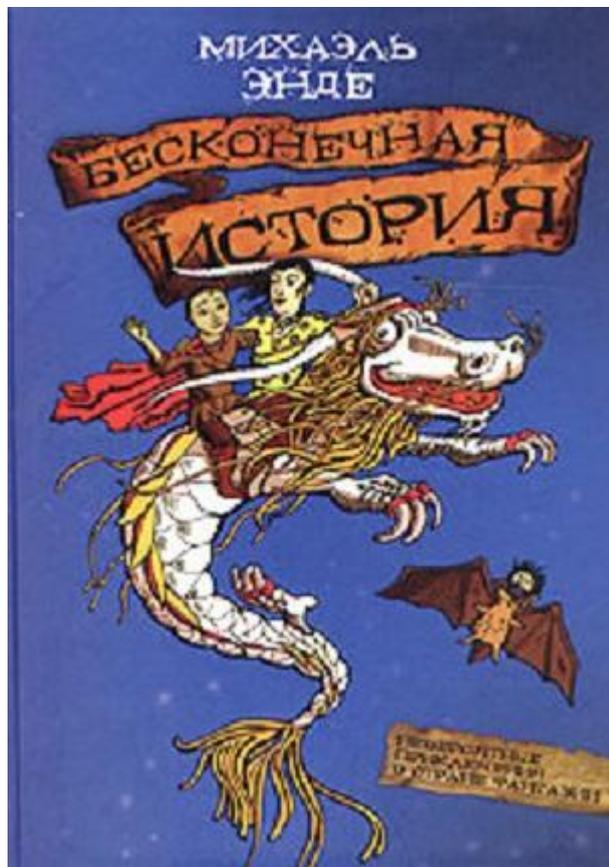
Райн О. Отроки до потопа: роман 12+ Издательство «Сократ», 2009 Серия: «До пятнадцати и старше...»

Остросюжетный роман можно назвать современным «романом воспитания», так как этот роман о взрослении героя-подростка, о том, как школьник Сергей Чохов сталкивается с множеством ситуаций, в которых он вынужден делать трудный, неудобный, но единственно правильный выбор и нести ответственность за этот выбор. Типичный подросток 21 века, житель мегаполиса, мало интересующийся прошлым, настоящим и будущим страны и мира, он постепенно начинает задумываться, как и для чего жить. Герой учится драться за то, что считает правильным, не молчать, даже если он оказался один против всех, верить в дружбу и любовь. Эта книга продолжает серию «До пятнадцати и старше...» издательства «Сократ», адресованную подросткам.



Рубина Д. Когда же пойдет снег. Двойная фамилия: повесть и рассказ. – Любое издание 12+

Эти произведения современного автора Дины Рубиной можно встретить в разных ее сборниках. Они многогранны и лиричны, в каждом много пластов для разного возраста: отношения между людьми, внутренний конфликт, мир взрослых. Язык произведений образный, прозрачный, как акварельные рисунки. Чтение может принести такую радость и такое понимание тонкости людских взаимоотношений. Это чтение - камертон, по которому можно настраивать свой мир на другого человека.



Энде М. Бесконечная книга. – Любое издание 12+

Михаэль Энде – детский писатель с мировой славой. Книги его читают на всех языках, включая японский и китайский, а по «Бесконечной книге» был снят фильм «Бесконечная история». Книга впервые увидела свет в 1979 году и сразу стала знаменитой. Это прекрасная сказка о приключениях мальчика Бастиана в стране Фантазии. «...Есть люди, которые никогда не попадут в Фантазию, - сказал господин Кореандр. – И есть люди, которые попадут, но останутся там навсегда. И есть немногие, которые могут бывать там и возвращаться обратно. Такие, как ты. Они-то и делают оба эти мира здоровыми...».